



Stage de chant choral **VociHARMONIE**

pour choristes amateurs confirmés

sous la direction de **Daniel Gàlvez-Vallejo**

du samedi 3 août au dimanche 11 août 2019 à Honfleur (Calvados)

SAMSON ET DALILA

Opéra de C. Saint-Saëns (intégralité)

L'Enfant Prodigue de C. Debussy (chœur final)

CONCERTS PRESTIGE AVEC SOLISTES, CHŒURS, DEUX PIANOS, ORGUE

en l'église Sainte-Catherine de Honfleur

Samedi 10 août 20h30

SAMSON et DALILA

Jeudi 8 août à 20h30

*Scènes, airs et ensembles : « Les femmes dans la bible »
L'Enfant prodigue (chœur final)*

Succombez cet été à une danse ensorcelante tel Samson devant les charmes de Dalila avec Saint-Saëns, compositeur prodige. Chantez les chœurs somptueux de son œuvre majeure Samson et Dalila. Ouvrez votre cœur à la voix du peuple hébreu dans sa lutte contre les philistins. La force de Samson, l'intensité d'un drame passionnel... En plus d'un hommage aux Femmes dans la bible (parties solistes professionnels), découvrez l'Enfant prodigue de Debussy et autres scènes lyriques d'opéras à thèmes bibliques... Ferez-vous enfin la différence entre prodige et prodigue ? Réponse à Honfleur !



CONCERT

Nos concerts seront accompagnés par deux excellents pianistes avec la participation de solistes professionnels de haut niveau dont Daniel Gàlvez-Vallejo, ténor international de l'opéra de Paris, ici chef de chœur et directeur musical, pour offrir des instants lyriques mémorables. La participation au concert du jeudi 8 août pour le chœur final de l'Enfant Prodigue est en option.



HONFLEUR

Honfleur, petite cité médiévale, dévoile ses richesses à ceux qui savent lever les yeux et prendre le temps de vivre. Une des villes les plus visitées de France, riche en histoire, Honfleur est un véritable aimant pour les artistes et a toujours fait battre les cœurs. L'Église Sainte-Catherine, classée monument historique de par sa beauté et son originalité, est la plus grande église de France construite en bois par des charpentiers de marine avec un clocher séparé.

« Mon installation à Honfleur a toujours été le plus cher de mes rêves » disait Baudelaire à sa mère peu avant sa disparition.

Daniel Gàlvez-Vallejo : direction musicale

Daniel Gàlvez-Vallejo entame très jeune de solides études musicales au sein de la Maîtrise de Radio France (anciennement ORTF). Formé à l'écriture et à la direction de chœur par Roger Calmel, il fonde la chorale du conservatoire Francis Poulenc à Paris (16ème arrondissement), toujours existante, et en assure la direction entre 1983 et 1989.

En 1987, Daniel se consacre à une carrière d'artiste lyrique qui l'amène à se produire sur les plus grandes scènes françaises et internationales telles que l'Opéra Bastille, La Scala de Milan, le Royal Opera House de Londres et bien d'autres dans les rôles pour ténor dramatique les plus emblématiques du répertoire lyrique français (Don José dans Carmen de Bizet, Hoffmann dans Les Contes d'Hoffmann de Offenbach, Faust dans La Damnation de Faust de Berlioz et celui de Gounod...), italien (Cavaradossi dans La Tosca de Puccini, Manrico dans Il Trovatore de Verdi...), et allemand (Florestan dans Fidelio de Beethoven, Eric dans Der Fliegende Holländer de Wagner...) sous la direction des plus grands chefs et metteurs en scène.

Depuis 2003, il diversifie ses activités artistiques à l'enseignement musical du chant et à l'écriture musicale tout en poursuivant sa carrière de chanteur. Fondateur de l'association **VociHARMONIE** en 2011 (création de spectacles lyriques), il crée à Paris l'ensemble vocal éponyme en octobre 2015 avec la collaboration d'Anne Depaulis, élève de sa classe de chant au conservatoire de Vincennes (AMAC). www.vociharmonie.com

Lieu de répétition : salles paroissiales de l'église St. Léonard (centre historique)

5 heures de chant par jour : de 10h à 13h et 17h30-19h30 (pause gourmande le matin) avec chef et pianiste. Les partitions seront envoyées en PDF début mars 2019 ainsi que des fichiers audio d'apprentissage pour un travail de préparation indispensable en amont du stage.

Une session de préparation non obligatoire mais hautement recommandée est prévue à Paris le samedi 29 juin de 18h à 21h (Résidence Péan au 9, rue de la Santé 75013)

La région :

Honfleur offre une histoire de plus de 1000 ans avec de nombreux lieux à visiter. Toute la région est riche en belles architectures, plages séduisantes, une campagne chatoyante et colorée, restaurants et activités nombreuses et variées, tout un art de vivre à la Normande.

Admirer le pont de Normandie est un grand moment, les villes de Deauville et Cabourg sont de belles découvertes, ne parlons pas du Calvados à la fois région et breuvage ! Tout ceci à proximité permettant de belles balades au moment des pauses.

L'hébergement :

Il est conseillé de s'organiser le plus tôt possible !

Honfleur comporte une multitude de solutions d'hébergement. Pour ceux qui veulent, nous avons obtenu des tarifs intéressants (59€ en double par personne et 95€ en single petit déjeuner compris) dans un hôtel de charme (trois étoiles) en plein centre historique où l'accueil est des plus chaleureux.

Pour les réservations, merci de vous adresser directement à l'hôtel de la part de **VociHARMONIE**.

Hôtel du Dauphin et des Loges
10 Square Pierre Berthelot

14600 Honfleur
info@hotelhonfleur.com
Facilités de parking à proximité

Autres solutions d'hébergement dans Honfleur :

www.ot-honfleur.fr (office du tourisme)
www.abritel.fr (gîtes)
www.vacancesvuesduciel.fr (camping)
www.airbnb.fr/Honfleur (location appartements)
www.booking.com (hôtels et gîtes)
Chez l'habitant pour petit groupe (nous contacter)

Accès :

TRAIN : Paris-Le Havre ou Deauville
2h environ puis autocar 30 mn
www.busverts.fr

Ouibus et FlixBus proposent des Paris-Honfleur directs en été

VOITURE : accès de Paris autoroute A13 (Porte d'Auteuil) Sortie A29 puis sortie 1 et D 289 (2 h environ)
covoiturage www.blablacar.fr

Coût du stage :

290 € par personne
230€ pour chômeurs et jeunes
490€ pour couple

Les prix comprennent les frais pédagogiques, un apéro de bienvenue et 2 dîners dans la semaine (samedi 3 août et vendredi 9 août).

Le reste des repas sera à votre charge et, en temps utile, nous vous communiquerons une liste de restaurants.

Au moment de l'inscription il sera demandé un acompte de 50€ par chèque ou virement

Pour tout renseignement :
Anne Depaulis
ens.vociharmonie@yahoo.com

FORMULAIRE D'INSCRIPTION (à renvoyer avec un chèque de 50€ à l'ordre de VOCHARMONIE à :
Anne Depaulis, 17 avenue Robert-André Vivien 94160 St. Mandé)

Nom & prénom :

Adresse postale :

Adresse mail & numéro de portable :

Expérience musicale (chant, instrument) :

Voix et Nom du chœur / école de musique / conservatoire auquel vous appartenez :